

*Худойбердиева Дилнавоз*  
*Студентка 207-группы факультет русского языка и*  
*литературы*  
*Джизакского государственного педагогического института*  
*г.Джизак, Узбекистан*  
*Научный руководитель: Хасанова Алина Маратовна*

## **ФОНЕТИКА. ПРЕДМЕТ ФОНЕТИКИ**

**Аннотация:** В этой статье описывается фонетика и ее основные правила, разделы и принципы

**Ключевые слова:** фонетика, звуки речи, фонология, описательной, экспериментальная, историческая, общая, фонемы

**Введение:** Изучение звуков речи в Европе восходит к XVII веку. Согласно достоверным источникам в Европе это было связано с необходимостью обучать глухонемых. В конце XVIII века Х. Крацепитейн положил начало акустической теории, гласных которая была развита в середине XIX века исследования в области и физиологии звукообразования были обобщены в трудах Эрнста фон Брюкке. С лингвистической точки зрения учение о звуковой строке языка во всех его разделах было впервые представлено в работе Э. Зиверса и Й. Шмита.

Русская фонетика отличается от других языков большим количеством классификаций звуков. Мы также сталкиваемся со словом «фонетика», когда изучаем русский язык в школе. Знание фонетики дает нам много возможностей, то есть правильно произносить звуки и слова.

Только если мы хорошо знаем фонетику наша речь будет красивой и точной. Фонетика- это изучение звуковой, из которых состоят слова в нашем языке. Фонетика также взаимодействует с другими частями русского языка, среди которых орфография, культура речи, а также словообразование. Звуки в фонетике рассматриваются как элементы всей языковой системы а слова и предложения образуются с помощью звуков.

Фонетика делится на 2 типа: 1. Частная фонетика. 2. Общая фонетика  
Частная фонетика – это отдельная фонетика каждого языка. Он также делится на историческую фонетику, изучающую звуковую структуру определенного языка и то, как звуки меняются с течением времени. Общая фонетика занимается изучением основных условий звукообразования, а также изучением различных звуковых сочетаний, а также классификацией звуков.

А теперь поговорим о том, что такое фонетика русского языка

Русская фонетика состоит из нескольких уровней формирования устной речи. Эти:

- Разнообразие звуков и звуков, и также произношение звуков;
- Сочетание слов и Звуков ;

- Интонация, речь и паузы.

На этом этапе мы сосредоточимся на интонации. Интонация- это речевой элемент, связанный с этим изменением высоты тона.

Основываясь на приведенных выше определениях, мы немного узнали о фонетике. В науке фонетика и лингвистика – это отрасль, изучающая фонетическую сторону языка, то есть законы сочетания звуков, слогов, а также цепочки звуков.

В нашей современной лингвистике изучаются 2 основных аспекта звука:

-акустический

-функциональный

Единицей фонетике является звуков, а единицей фонологии- фонема. Акустическое об следование определяет, как органы речи связаны с речевым процессом.

Фонетика это изучение звуков в языке. Фонетика, в свою очередь, включает интонацию и паузы, но фонетика не является основой.

Сегментные включает следующие:

-звук

-слог

-слово

-фраза

Помимо сегментов, в языке есть еще суперсегменты:

-ударение

-пауза

-интонация

Сегменты и суперсегменты формируют речь, помогают сделать ее более выразительной и повысить привлекательность языка. Фонетика предмет, который на протяжении многих часов был предметом множество споров и дискуссий. В прошлом в науке высказывалось множество взглядов на фонетику. Согласно Трубецкому, взаимосвязь между фонологией и фонетикой состоит в том, что начало любого фонологического описания выявление противоречия в значении, а фонетическое описание берется за отправную точку и материальную основу.

Конечно, эти идеи очень языв и убедительны. Трудно представить фонологию и фонему по отдельности. Он также написал об идеях фонологии и фонетики в своей книги «Основы фонологии».

**Вывод:** В заключение, самая важная части человеческого правильного произношения- это фонетика. Мы должны знать разделы фонетики в совершенстве. Чтобы правильно использовать каждое слово!

### Список использованной литературы:

1. Багчиева Н. В. и др. Теорические основы и методика филологического образования младших школьников;
2. Боженкова Р. К. , Боженкова Н. А., Шаклеин В.М. Русский язык и культура речи;

- 3.** Серипник Я. Н., Смоленская Т.М. Фонетика современного русского языка, 2010.
- 4.** Современный русский литературный язык/ Под ред. П. А. Леканма-М.,20092